

Рабочая программа

Дисциплина Русский язык
Профиль социально-экономический

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	стр. 3
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	8
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	17
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	19

1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Русский язык

1.1. Область применения рабочей программы

Рабочая программа учебной дисциплины «Русский язык» является частью программы подготовки специалистов среднего звена специальности СПО социально-экономического профиля (38.02.08 Торговое дело).

Рабочая программа учебной дисциплины может быть использована для повышения квалификации и профессиональной подготовки.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре программы подготовки специалистов среднего звена:

Дисциплина «Русский язык» входит в цикл общеобразовательных дисциплин и относится к базовым дисциплинам.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины:

1.3.1. Цель общеобразовательной дисциплины

Цель дисциплины «Русский язык»: сформировать у обучающихся знания и умения в области языка, навыки их применения в практической профессиональной деятельности.

1.3.2. Планируемые результаты освоения общеобразовательной дисциплины в соответствии с ФГОС СПО и на основе ФГОС СОО

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии ОК специальности 38.02.08 Торговое дело.

Код и наименование формируемых компетенций	Планируемые результаты освоения дисциплины	
	Общие	Дисциплинарные
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	<p>- готовность к саморазвитию, самостоятельности и самоопределению;</p> <p>- овладение навыками учебно-исследовательской, проектной и социальной деятельности;</p> <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>б) совместная деятельность:</p> <p>- понимать и использовать преимущества командной и индивидуальной работы;</p> <p>- принимать цели совместной деятельности, организовывать и координировать действия по ее достижению: составлять план действий, распределять роли с учетом мнений участников обсуждать результаты совместной работы;</p> <p>- координировать и выполнять работу в условиях реального, виртуального и комбинированного взаимодействия;</p> <p>- осуществлять позитивное стратегическое поведение в различных ситуациях, проявлять творчество и воображение, быть инициативным</p> <p>Овладение универсальными регулятивными действиями:</p> <p>г) принятие себя и других людей:</p> <p>- принимать мотивы и аргументы других людей при анализе результатов деятельности;</p> <p>- признавать свое право и право других людей на ошибки;</p> <p>- развивать способность понимать мир с позиции другого человека;</p>	<p>- уметь создавать устные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров; употреблять языковые средства в соответствии с речевой ситуацией (объем устных монологических высказываний – не менее 100 слов, объем диалогического высказывания – не менее 7-8 реплик); уметь выступать публично, представлять результаты учебно-исследовательской и проектной деятельности; использовать образовательные информационно-коммуникационные инструменты и ресурсы для решения учебных задач;</p> <p>- сформировать представления об аспектах культуры речи: нормативном, коммуникативном и этическом; сформировать системы знаний о номах современного русского литературного языка и их основных видах (орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические; уметь применять знание норм современного русского литературного языка в речевой практике, корректировать устные и письменные высказывания; обобщать знания об основных правилах орфографии и пунктуации, уметь применять правила орфографии и пунктуации в практике письма; уметь работать со словарями и справочниками, в том числе академическими словарями и справочниками в электронном формате;</p> <p>- уметь использовать правила русского речевого этикета в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения, в повседневном общении, интернет-коммуникации.</p>

<p>ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста</p>	<p>В области эстетического воспитания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, труда и общественных отношений; - способность воспринимать различные виды искусства, традиции и творчество своего и других народов, ощущать эмоциональное воздействие искусства; - убежденность в значимости для личности и общества отечественного и мирового искусства, этнических культурных традиций и народного творчества; - готовность к самовыражению в разных видах искусства, стремление проявлять качества творческой личности; <p>Овладение универсальными коммуникативными действиями:</p> <p>а) общение:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осуществлять коммуникации во всех сферах жизни; - распознавать невербальные средства общения, понимать значение социальных знаков, распознавать предпосылки конфликтных ситуаций и смягчать конфликты; - развернуто и логично излагать свою точку зрения с использованием языковых средств; 	<ul style="list-style-type: none"> - сформировать представления о функциях русского языка в современном мире (государственный язык Российской Федерации, язык межнационального общения, один из мировых языков); о русском языке как духовно-нравственной и культурной ценности многонационального народа России; о взаимосвязи языка и культуры, языка и истории, языка и личности; об отражении в русском языке традиционных российских духовно-нравственных ценностей; сформировать ценностное отношение к русскому языку; - сформировать знаний о признаках текста, его структуре, видах информации в тексте; уметь понимать, анализировать и комментировать основную и дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) информацию текстов, воспринимаемых зрительно и (или) на слух; выявлять логико-смысловые отношения между предложениями в тексте; создавать тексты разных функционально-смысловых типов; тексты научного, публицистического, официально-делового стилей разных жанров (объем сочинения не менее 150 слов);
<p>ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках</p>	<ul style="list-style-type: none"> - наличие мотивации к обучению и личностному развитию; <p>В области ценности научного познания:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, способствующего осознанию своего места в поликультурном мире; - совершенствование языковой и читательской культуры как средства взаимодействия между людьми и познания мира; - осознание ценности научной деятельности, готовность осуществлять проектную и исследовательскую деятельность индивидуально и в группе; 	<ul style="list-style-type: none"> - уметь использовать разные виды чтения и аудирования, приемы информационно-смысловой переработки прочитанных и прослушанных текстов, включая гипертекст, графику, инфографику и другое (объем текста для чтения – 450-500 слов; объем прослушанного или прочитанного текста для пересказа от 250 до 300 слов); уметь создавать вторичные тексты (тезисы, аннотация, отзыв, рецензия и другое); - обобщить знания о языке как системе, его основных единицах и уровнях: обогащение словарного запаса, расширение объема используемых в речи грамматических языковых средств; уметь анализировать единицы разных уровней, тексты разных функционально-смысловых типов,

	<p>Овладение универсальными учебными познавательными действиями:</p> <p>б) базовые исследовательские действия:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владеть навыками учебно-исследовательской и проектной деятельности, навыками разрешения проблем; - способность и готовность к самостоятельному поиску методов решения практических задач, применению различных методов познания; - овладение видами деятельности по получению нового знания, его интерпретации, преобразованию и применению в различных учебных ситуациях, в том числе при создании учебных и социальных проектов; - формирование научного типа мышления, владение научной терминологией, ключевыми понятиями и методами; -осуществлять целенаправленный поиск переноса средств и способов действия в профессиональную среду 	<p>функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы), различной жанровой принадлежности; сформированность представлений о формах существования национального русского языка; знаний о признаках литературного языка и его роли в обществе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обобщить знания о функциональных разновидностях языка: разговорной речи, функциональных стилях (научный, публицистический, официально-деловой), языке художественной литературы; совершенствование умений распознавать, анализировать и комментировать тексты различных функциональных разновидностей языка (разговорная речь, функциональные стили, язык художественной литературы); - обобщить знания об изобразительно-выразительных средствах русского языка; совершенствование умений определять изобразительно-выразительные средства языка в тексте
--	---	---

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося **141** час, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **117** часов;

консультации **12** часов

промежуточная аттестация **12** часов.

1.5. Рекомендуемое количество часов на освоение рабочей программы учебной дисциплины (заочное обучение):

максимальной учебной нагрузки обучающегося **141** часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **16** часов;

самостоятельной работы обучающегося **125** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	141
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	117
в том числе:	
практические занятия	39
Консультации	12
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена в 1 и 2 семестре</i>	12

2.2. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы (заочное обучение)

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	141
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	16
контрольные работы	1 семестр
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	125
<i>Реферат, доклад, сообщение, исследование.</i>	
<i>Промежуточная аттестация в форме экзамена в 1 и 2 семестре</i>	

2.3. Тематический план и содержание учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК (очное обучение)

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лекции и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
РАЗДЕЛ 1	Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры	6	ОК
Тема 1.1. Язык и речь. Функциональные стили речи	<p>Содержание учебного материала.</p> <p>Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и её компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности.</p> <p>Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования.</p> <p>Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др.</p> <p>Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др.</p> <p>Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления.</p> <p>Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др.</p> <p>Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Функционально-смысловые типы речи. Лингвостилистический анализ текста.</p>	4	ОК 4
	Практические занятия. Основные функции языка и формы их реализации в современном обществе Сводная таблица по теме «Язык и речь». Подбор или составление текстов разных стилей. Функциональные стили речи и их особенности.	2	ОК 4
РАЗДЕЛ 2	ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ	8	
Тема 2.1. Лексикология и фразеология. Происхождение и употребление русской лексики	<p>Содержание учебного материала.</p> <p>Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Русская лексика с точки зрения её происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения её употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы.</p>	6	ОК 5

	Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Особенности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки. Изобразительно-выразительные средства языка: тропы и фигуры. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.		
	Практические занятия. Слово в лексической системе языка. Русская лексика с точки зрения ее происхождения и употребления. Терминология и профессиональная лексика. Работа со словарями.	2	ОК 5
РАЗДЕЛ 3	ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ОРФОГРАФИЯ	10	
Тема 3.1 Общие сведения о фонетике. Орфоэпия. Орфоэпические нормы	Содержание учебного материала Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	3	ОК 4, ОК 5
	Практические занятия. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы	2	ОК 4, ОК 5
Тема 3.2. Орфография	Содержание учебного материала Основные принципы русской орфографии: фонетический, морфемный, морфологический, традиционный; нормы правописания безударных гласных, проверяемых и непроверяемых ударением, проверяемых и непроверяемых согласных в корне слова, непроизносимых согласных. Употребление буквы Ъ. Три функции буквы Ъ: быть «разделительной», обозначать и указывать на мягкость согласных, для обозначения грамматической формы. Буквы И, А, У после шипящих и Ц. Буквы И-Ы после Ц. Буквы О-Е после шипящих и Ц	3	ОК 4, ОК 5
	Практические занятия. Основные принципы русской орфографии. Правописание безударных гласных, согласных. Употребление букв Ъ и Ь. Гласные после шипящих и Ц	2	ОК 4, ОК 5
РАЗДЕЛ 4	МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ	11	
Тема 4.1. Морфемика и словообразование	Содержание учебного материала Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ	3	ОК 4, ОК 5
	Практические занятия. Понятие морфемы как значимой части слова. Морфемный и словообразовательный разборы	1	ОК 4, ОК 5

Тема 4.2. Орфография	Содержание учебного материала Чередование гласных в корнях слов: е-и, о-а- зависящих от последующей буквы, от ударения, от значения. Правописание приставок на –З и –С. Нормы правописания приставок ПРЕ-/ПРИ-, различие их значений. Буквы И-Ы после приставок на согласный. Использование приставок и суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Нормы слитного, дефисного и раздельного написания сложных слов.	3	<i>OK 4, OK 5</i>
	Практические занятия. Правописание чередующихся гласных в корне. Правописание приставок на –З и –С. Нормы правописания приставок ПРЕ-/ПРИ-, различие их значений. Буквы И-Ы после приставок на согласный. Написание сочинения-рассуждения на свободную тему.	4	
РАЗДЕЛ 5	МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ	34	
Тема 5.1. Имя существительное как часть речи	Содержание учебного материала Морфология. Лексико-грамматические разряды имён существительных: конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные. Род, число, падеж существительных. Склонение имён существительных. Правописание окончаний имён существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Использование форм имён существительных в речи.	2	<i>OK 4, OK 5</i>
	Практические занятия. Имя существительное. Лексико-грамматические разряды существительных. Правописание суффиксов и окончаний имен существительных. Правописание сложных существительных.	2	<i>OK 4, OK 5</i>
Тема 5.2. Имя прилагательное как часть речи	Содержание учебного материала Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имён прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Использование форм имён прилагательных в речи.	3	<i>OK 4, OK 5</i>
	Практические занятия. Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных. Правописание сложных имен прилагательных.	1	<i>OK 4, OK 5</i>
Тема 5.3. Имя числительное как часть речи	Содержание учебного материала Лексико-грамматические разряды имён числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Использование числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.	3	<i>OK 4, OK 5</i>
	Практические занятия. Правописание числительных. Возможности использования цифр. Числительные и единицы измерения в профессиональной деятельности.	1	<i>OK 4, OK 5</i>
Тема 5.4. Местоимение как часть речи	Содержание учебного материала Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Использование местоимений в речи. Местоимение	2	<i>OK 4, OK 5</i>

	как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.		
	Практические занятия. Правописание местоимений. Правописание местоимений с частицами НЕ и НИ	1	<i>OK 4, OK 5</i>
Тема 5.5. Глагол	Содержание учебного материала Грамматические признаки глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.	3	<i>OK 4, OK 5</i>
	Практические занятия. Правописание суффиксов и личных окончаний глаголов. Употребление форм глаголов в речи.	2	<i>OK 4, OK 5</i>
Тема 5.6. Причастие. Деепричастие	Содержание учебного материала Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Употребление причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Употребление деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.	3	<i>OK 4, OK 5</i>
	Практические занятия. Образование причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание суффиксов деепричастий. Морфологический разбор деепричастия.	2	<i>OK 4, OK 5</i>
Тема 5.7. Наречие. Слова категории состояния	Содержание учебного материала Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Употребление наречий в речи. Правописание наречий: слитное, раздельное и дефисное написание. Отличие слов категории состояния от слов – омонимов. Группы слов категории состояния. Их функция в речи.	3	<i>OK4, OK5</i>
	Практические занятия. Грамматические признаки наречия. Правописание наречий: слитное, раздельное, дефисное. Правописание наречий: буквы Н и НН, буквы О,А,У на конце наречий, Ъ после шипящих на конце наречий, НЕ и НИ в отрицательных наречиях.	2	<i>OK 4, OK 5</i>
Тема 5.8.	Содержание учебного материала	3	<i>OK 4, OK 5</i>

<p>Служебные части речи. Междометие</p>	<p>Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно и др.</i></p> <p>Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте.</p> <p>Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи.</p> <p>Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.</p>		
	<p>Практические занятия Предлог как часть речи. Правописание и употребление предлогов. НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление частиц в речи. Правописание союзов. Отличие союзов от слов-омонимов. Междометие.</p>	1	ОК 4, ОК 5
<p>РАЗДЕЛ 6</p>	<p>СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ</p>	36	
<p>Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Слово-сочетание. Неосложненное простое предложение</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Строение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении.</p> <p>Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Типы сказуемого. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование подлежащего со сказуемым. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы, использование их в разных типах и стилях речи.</p>	6	ОК 4, ОК 5
	<p>Практические занятия Основные единицы синтаксиса. Слово-сочетание. Грамматическая основа предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Второстепенные члены предложения.</p>	2	ОК 4, ОК 5
<p>Тема 6.2. Осложнённое простое предложение</p>	<p>Содержание учебного материала</p> <p>Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Однородные и неоднородные определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Предложения с обособленными и</p>	12	ОК 4, ОК 5

	<p>уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>		
	<p>Практические занятия. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Знаки препинания при вводных словах и предложениях. Знаки препинания при обособленных членах предложения (определениях, приложениях, дополнениях, обстоятельствах). Синонимика обособленных и необособленных определений. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Способы передачи чужой речи. Оформление диалога. Знаки препинания при нем. Знаки препинания при цитатах.</p>	2	OK 4, OK 5
Тема 6.3. Сложное предложение	<p>Содержание учебного материала Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синонимика ССП с различными союзами. Употребление ССП в речи. Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Использование СПП в разных типах и стилях речи. СПП с несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в БСП. Использование БСП в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ.</p>	12	OK 5, OK 9
	<p>Практические занятия. Знаки препинания в сложносочинённых предложениях. Знаки препинания в сложноподчинённых предложениях. Знаки препинания в бессоюзных сложных предложениях. Написание сочинения-рассуждения на свободную тему.</p>	4	OK 5, OK 9
РАЗДЕЛ 7	ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ	12	
Тема 7.1. Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации	<p>Профессионально-ориентированное содержание. Основные аспекты культуры речи (нормативный, коммуникативный, этический). Языковые и речевые нормы. Речевые формулы. Речевой этикет.</p>	1	OK 04; OK 05; OK 09
	<p>Практическая работа. Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности. Отраслевые терминологические словари.</p>	1	
Тема 7.2.	Профессионально-ориентированное содержание.	1	OK 04; OK

Коммуникативный аспект культуры ре- чи	Функциональные стили русского литературного языка как типовые коммуникативные ситуации. Язык художественной литературы и литературный язык. Индивидуальные стили в рамках языка художественной литературы. Разговорная речь и устная речь.		<i>05; ОК 09</i>
	Практическая работа. Возможности лексики в различных функциональных стилях. Проблемы использования синонимов, омонимов, паронимов. Лексика, ограниченная по сфере использования (историзмы, архаизмы, неологизмы, диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы).	2	
Тема 7.3. Научный стиль	Профессионально-ориентированное содержание. Научный стиль и его подстили. Профессиональная речь и терминология. Виды терминов (общенаучные, частнонаучные и технологические)	2	<i>ОК 04; ОК 05; ОК 09</i>
	Практическая работа. Лексическое и грамматическое значение слов профессиональной лексики. Язык специальности. Словарь специальности.	1	
Тема 7.4. Деловой стиль	Профессионально-ориентированное содержание. Виды документов. Виды и формы деловой коммуникации. Предмет деловой переписки. Виды деловых писем. Рекламные тексты в профессиональной деятельности.	2	<i>ОК 04; ОК 05; ОК 09</i>
	Практическая работа. Виды документов в конкретной специальности.	2	
Консультации		12	
Промежуточная аттестация в форме экзамена		12	
Всего:		141	

2.4. Тематический план и содержание учебной дисциплины РУССКИЙ ЯЗЫК (заочное обучение)

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лекции и практические занятия, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работа	Объем часов	Формируемые компетенции
1	2	3	4
РАЗДЕЛ 1	Язык и речь. Язык как средство общения и форма существования национальной культуры	5	ОК
<p>Тема 1.1. Язык и речь. Функциональные стили речи</p>	<p>Содержание учебного материала. Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и её компоненты. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств. Функциональные стили речи и их особенности. Разговорный стиль речи, его основные признаки, сфера использования. Научный стиль речи. Основные жанры научного стиля: доклад, статья, сообщение и др. Официально-деловой стиль речи, его признаки, назначение. Жанры официально-делового стиля: заявление, доверенность, расписка, резюме и др. Публицистический стиль речи, его назначение. Основные жанры публицистического стиля. Основы ораторского искусства. Подготовка публичной речи. Особенности построения публичного выступления. Художественный стиль речи, его основные признаки: образность, использование изобразительно-выразительных средств и др. Текст как произведение речи. Признаки, структура текста. Тема, основная мысль текста. Средства и виды связи предложений в тексте. Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация). Функционально-смысловые типы речи. Лингвостилистический анализ текста.</p>	1	ОК 4
	<p>Самостоятельная работа. Сводная таблица по теме «Язык и речь». Подбор или составление текстов разных стилей. Функциональные стили речи и их особенности.</p>	4	ОК 4
РАЗДЕЛ 2	ЛЕКСИКА И ФРАЗЕОЛОГИЯ	9	
<p>Тема 2.1. Лексикология и фразеология. Происхождение и употребление русской лексики</p>	<p>Содержание учебного материала. Слово в лексической системе языка. Лексическое и грамматическое значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Русская лексика с точки зрения её происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). Лексика с точки зрения её употребления: нейтральная лексика, книжная лексика, лексика устной речи (жаргонизмы, арготизмы, диалектизмы). Профессионализмы. Терминологическая лексика. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, историзмы, неологизмы. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, омонимов, паронимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Особен-</p>	1	ОК 5

	ности русского речевого этикета. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта. Фольклорная лексика и фразеология. Русские пословицы и поговорки.		
	Самостоятельная работа. Составление опорного конспекта по теме. Фразеологизмы. Отличие фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. Лексико-фразеологический разбор. Лексические нормы. Лексические ошибки и их исправление. Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. Изобразительно-выразительные средства языка: тропы и фигуры. Определение терминов. Подбор примеров.	8	OK 5
РАЗДЕЛ 3	ФОНЕТИКА. ОРФОЭПИЯ. ОРФОГРАФИЯ	13	
Тема 3.1 Общие сведения о фонетике. Орфоэпия. Орфоэпические нормы	Самостоятельная работа. Составление опорного конспекта по теме. Выполнение упражнений. Работа с орфоэпическим словарем. Фонетические единицы. Звук и фонема. Открытый и закрытый слог. Соотношение буквы и звука. Фонетическая фраза. Ударение словесное и логическое. Роль ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова. Орфоэпические нормы: произносительные и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, произношение заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.	4	OK 4, OK 5
Тема 3.2. Орфография	Содержание учебного материала Основные принципы русской орфографии: фонетический, морфемный, морфологический, традиционный; нормы правописания безударных гласных, проверяемых и непроверяемых ударением, проверяемых и непроверяемых согласных в корне слова, непроизносимых согласных. Употребление буквы Ъ. Три функции буквы Ъ: быть «разделительной», обозначать и указывать на мягкость согласных, для обозначения грамматической формы. Буквы И, А, У после шипящих и Ц. Буквы И-Ы после Ц. Буквы О-Е после шипящих и Ц	1	OK 4, OK 5
	Самостоятельная работа. Составление опорного конспекта по теме. Выполнение упражнений.	8	OK 4, OK 5
РАЗДЕЛ 4	МОРФЕМИКА. СЛОВООБРАЗОВАНИЕ. ОРФОГРАФИЯ	11	
Тема 4.1. Морфемика и словообразование	Содержание учебного материала Понятие морфемы как значимой части слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. Морфемный разбор слова. Способы словообразования. Словообразование знаменательных частей речи. Особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Понятие об этимологии. Словообразовательный анализ	0.5	OK 4, OK 5
	Самостоятельная работа. Выполнение упражнений и тестов, словообразовательный и морфемный разборы.	2	OK 4, OK 5

Тема 4.2. Орфография	Содержание учебного материала Чередование гласных в корнях слов: е-и, о-а- зависящих от последующей буквы, от ударения, от значения. Правописание приставок на –З и –С. Нормы правописания приставок ПРЕ-/ПРИ-, различие их значений. Буквы И-Ы после приставок на согласный. Использование приставок и суффиксов в разных стилях речи. Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. Нормы слитного, дефисного и раздельного написания сложных слов.	0,5	<i>OK 4, OK 5</i>
	Практические занятия. Правописание чередующихся гласных в корне. Правописание приставок на –З и –С. Нормы правописания приставок ПРЕ-/ПРИ-, различие их значений. Буквы И-Ы после приставок на согласный.	0,5	
	Самостоятельная работа. Составление опорного конспекта по теме. Выполнение упражнений. Конспект по написанию сложных слов. Написание сочинения-рассуждения на свободную тему.	7,5	
РАЗДЕЛ 5	МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ	40	
Тема 5.1. Имя существительное как часть речи	Содержание учебного материала Морфология. Лексико-грамматические разряды имён существительных: конкретные, абстрактные, вещественные, собирательные. Род, число, падеж существительных. Склонение имён существительных. Правописание окончаний имён существительных. Правописание сложных существительных. Морфологический разбор имени существительного. Использование форм имён существительных в речи.	0,5	<i>OK 4, OK 5</i>
	Самостоятельная работа. Составление опорного конспекта по теме. Выполнение морфологического разбора существительного. Выполнение упражнений по правописанию окончаний и суффиксов существительных.	4	
Тема 5.2. Имя прилагательное как часть речи	Содержание учебного материала Лексико-грамматические разряды имён прилагательных. Степени сравнения имен прилагательных. Правописание суффиксов и окончаний имён прилагательных. Правописание сложных прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного. Использование форм имён прилагательных в речи.	0,5	<i>OK 4, OK 5</i>
	Самостоятельная работа. Составление опорного конспекта по теме. Выполнение упражнений по правописанию окончаний и суффиксов прилагательных. Выполнение морфологического разбора прилагательного.	4,5	
Тема 5.3. Имя числительное как часть речи	Содержание учебного материала Лексико-грамматические разряды имён числительных. Правописание числительных. Морфологический разбор имени числительного. Использование числительных в речи. Сочетание числительных <i>оба, обе, двое, трое</i> и др. с существительными разного рода.	0,5	<i>OK 4, OK 5</i>
	Самостоятельная работа. Составление опорного конспекта по теме. Морфологический разбор числительных. Склонение числительных разных разрядов.	4	

Тема 5.4. Местоимение как часть речи	Содержание учебного материала Значение местоимения. Лексико-грамматические разряды местоимений. Правописание местоимений. Морфологический разбор местоимения. Использование местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.	0,5	OK 4, OK 5
	Самостоятельная работа. Сообщение об истории местоимений. Морфологический разбор местоимений.	2	OK 4, OK 5
Тема 5.5. Глагол	Содержание учебного материала Грамматические признаки глагола. Правописание НЕ с глаголами. Морфологический разбор глагола. Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Использование форм глагола в речи. Использование в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.	0,5	OK 4, OK 5
	Самостоятельная работа. Составление опорного конспекта по теме. Выполнение упражнений. Морфологический разбор глагола.	2	OK 4, OK 5
Тема 5.6. Причастие. Деепричастие	Содержание учебного материала Образование действительных и страдательных причастий. Правописание суффиксов и окончаний причастий. Правописание НЕ с причастиями. Правописание Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Морфологический разбор причастия. Использование причастий в текстах разных стилей. Синонимия причастий. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Правописание НЕ с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Морфологический разбор деепричастия. Использование деепричастий в текстах разных стилей. Особенности построения предложений с деепричастиями. Синонимия деепричастий.	1	OK 4, OK 5
	Самостоятельная работа. Составление опорного конспекта по теме. Выполнение практических упражнений. Морфологический разбор причастия и деепричастия. Сообщение «Причастия и деепричастия – самостоятельные части речи или формы глагола?»	4	OK 4, OK 5
Тема 5.7. Наречие. Слова категории состояния	Содержание учебного материала Грамматические признаки наречия. Степени сравнения наречий. Правописание наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Использование наречий в речи. Правописание наречий: слитное, раздельное и дефисное написание. Отличие слов категории состояния от слов – омонимов. Группы слов категории состояния. Их функция в речи.	0,5	OK4, OK5
	Самостоятельная работа. Составление опорного конспекта по теме. Выполнение упражнений. Сообщение о категории состояния как самостоятельной части речи.	6	OK 4, OK 5
Тема 5.8.	Содержание учебного материала	1	OK 4, OK 5

Служебные части речи. Междометие	Предлог как часть речи. Правописание предлогов. Отличие производных предлогов от слов-омонимов. Употребление предлогов в составе словосочетаний. Употребление существительных с предлогами <i>благодаря, вопреки, согласно</i> и др. Союз как часть речи. Правописание союзов. Отличие союзов <i>тоже, также, чтобы, зато</i> от слов-омонимов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Союзы как средство связи предложений в тексте. Частица как часть речи. Правописание частиц. Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи. Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.		
	Практические занятия Предлог как часть речи. Правописание и употребление предлогов. НЕ и НИ с разными частями речи. Употребление частиц в речи. Правописание союзов. Отличие союзов от слов-омонимов. Междометие.	0,5	ОК 4, ОК 5
	Самостоятельная работа. Конспектирование. Выполнение упражнений, тестов по правописанию служебных частей речи, НЕ с разными частями речи. Работа с учебником.	8	ОК 4, ОК 5
РАЗДЕЛ 6	СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ	56	
Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса. Слово-сочетание. Неосложненное простое предложение	Содержание учебного материала Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Основные выразительные средства синтаксиса. Строчение словосочетания. Виды связи слов в словосочетании. Нормы построения словосочетаний. Синтаксический разбор словосочетаний. Значение словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний. Виды предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Интонационное богатство русской речи. Логическое ударение. Прямой и обратный порядок слов. Стилистические функции и роль порядка слов в предложении. Грамматическая основа простого двусоставного предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Согласование подлежащего со сказуемым. Второстепенные члены предложения (определение, приложение, обстоятельство, дополнение). Роль второстепенных членов предложения в построении текста. Синонимия согласованных и несогласованных определений. Обстоятельства времени и места как средство связи предложений в тексте. Односоставное и неполное предложения. Односоставные предложения с главным членом в форме подлежащего. Односоставные предложения с главным членом в форме сказуемого. Синонимия односоставных предложений. Предложения односоставные и двусоставные как синтаксические синонимы, использование их в разных типах и стилях речи.	1	ОК 4, ОК 5
	Самостоятельная работа. Составление опорного конспекта по теме. Выполнение упражнений и тестов, синтаксический разбор предложения. Заполнение таблицы «Типы сказуемого».	20	ОК 4, ОК 5
Тема 6.2. Осложнённое про-	Содержание учебного материала Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Однородные и неоднородные	1	ОК 4, ОК 5

<p>стое предложение</p>	<p>определения. Употребление однородных членов предложения в разных стилях речи. Синонимика ряда однородных членов предложения с союзами и без союзов. Предложения с обособленными и уточняющими членами. Обособление определений. Синонимия обособленных и необособленных определений. Обособление приложений. Обособление дополнений. Обособление обстоятельств. Роль сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Уточняющие члены предложения. Стилистическая роль обособленных и необособленных членов предложения. Знаки препинания при словах, грамматически не связанных с членами предложения. Вводные слова и предложения. Отличие вводных слов от знаменательных слов-омонимов. Употребление вводных слов в речи; стилистическое различие между ними. Использование вводных слов как средства связи предложений в тексте. Знаки препинания при обращении. Использование обращений в разных стилях речи как средства характеристики адресата и передачи авторского отношения к нему. Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Замена прямой речи косвенной. Знаки препинания при цитатах. Оформление диалога. Знаки препинания при диалоге.</p>		
<p>Тема 6.3. Сложное предложение</p>	<p>Содержание учебного материала Сложносочинённое предложение. Знаки препинания в сложносочинённом предложении. Синонимика ССП с различными союзами. Употребление ССП в речи. Сложноподчинённое предложение. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении. Использование СПП в разных типах и стилях речи. СПП с несколькими придаточными. Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в БСП. Использование БСП в речи. Знаки препинания в сложном предложении с разными видами связи. Сложное синтаксическое целое как компонент текста. Его структура и анализ.</p>	<p>19</p>	<p><i>OK 4, OK 5</i></p>
	<p>Самостоятельная работа. Составление опорного конспекта по теме. Выполнение упражнений и тестов, синтаксический разбор осложненного предложения.</p>	<p>1</p>	<p><i>OK 5, OK 9</i></p>
	<p>Самостоятельная работа. Составление опорного конспекта по теме. Выполнение упражнений, синтаксического разбора сложного предложения, составление таблицы «Виды придаточных предложений» с примерами. Написание сочинения-рассуждения на свободную тему.</p>	<p>14</p>	<p><i>OK 5, OK 9</i></p>
<p>РАЗДЕЛ 7</p>	<p>ОСОБЕННОСТИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ</p>	<p>7</p>	
<p>Тема 7.1. Язык как средство профессиональной, социальной и межкультурной коммуникации</p>	<p>Профессионально-ориентированное содержание. Основные аспекты культуры речи (нормативный, коммуникативный, этический). Языковые и речевые нормы. Речевые формулы. Речевой этикет</p>	<p>0,5</p>	<p><i>OK 04; OK 05; OK 09</i></p>
	<p>Практическая работа. Терминология и профессиональная лексика. Язык специальности. Отраслевые терминологические словари</p>	<p>1</p>	
<p>Тема 7.2. Коммуникативный аспект культуры речи</p>	<p>Профессионально-ориентированное содержание. Функциональные стили русского литературного языка как типовые коммуникативные ситуации. Язык художественной литературы и литературный язык. Индивидуальные стили в рамках языка художественной литературы. Разговорная речь и устная речь</p>	<p>0,5</p>	<p><i>OK 04; OK 05; OK 09</i></p>

	Самостоятельная работа. Возможности лексики в различных функциональных стилях. Проблемы использования синонимов, омонимов, паронимов. Лексика, ограниченная по сфере использования (историзмы, архаизмы, неологизмы, диалектизмы, профессионализмы, жаргонизмы)	4	
Тема 7.3. Научный стиль	Профессионально-ориентированное содержание. Научный стиль и его подстили. Профессиональная речь и терминология. Виды терминов (общенаучные, частнонаучные и технологические)	0.5	<i>ОК 04; ОК 05; ОК 09</i>
Тема 7.4. Деловой стиль	Профессионально-ориентированное содержание. Виды документов. Виды и формы деловой коммуникации. Предмет деловой переписки. Виды деловых писем. Рекламные тексты в профессиональной деятельности	0.5	<i>ОК 04; ОК 05; ОК 09</i>
Всего:		141	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины обеспечена наличием учебного кабинета.

Оборудование учебного кабинета: посадочные места по количеству студентов, рабочее место преподавателя, рабочая немеловая доска, наглядные пособия (учебники, опорные конспекты, карточки, раздаточный материал, таблицы)

Технические средства обучения: система мультимедиа

Для информационно-компьютерной поддержки учебного процесса предполагается использование программно-педагогических средств, реализуемых с помощью компьютера: использование программы «Домашний репетитор»; компьютерные программы по русскому языку, электронный репетитор «Русский язык» (система обучающих тестов, репетитор по русскому языку (Кирилла и Мефодия), репетитор «Русский язык» (весь школьный курс), обучающая программа «Фраза» и др.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основная литература

1. Гусарова И.В. Русский язык. 10 класс (базовый, углубленный). Учебник для образовательных организаций. - Москва: Вентана-граф, Просвещение, 2022. – 480 с. - ISBN 978-5-09-099323-4. - URL: <https://profspo.ru/books/700036>
2. Гусарова И.В. Русский язык. 11 класс (базовый, углубленный). Учебник для образовательных организаций. Москва: Вентана-граф, Просвещение, 2022. – 448 с. - ISBN 978-5-09-099324-1. - URL: <https://profspo.ru/books/700037>
3. Рыбченкова Л.М., Александрова О.М., Нарушевич А.Г. и другие. Русский язык. 10-11 класс. Учебник для образовательных организаций. Базовый Москва: Просвещение, 2021. - 271. - ISBN 978-5-09-099320-3. - <https://profspo.ru/books/700016>

Дополнительная источники:

1. Русский язык. 10-11 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций / В. Ф. Греков, С. Е. Крючков, Л. А. Чешко. - 4-е изд. - Москва: Просвещение, 2020. - 368 с.
2. Бабайцева, В. В. Русский язык и литература. Русский язык. Углубленный уровень. 10-11 классы: учебник: рек. М-вом образования и науки РФ / В. В. Бабайцева. - 6-е изд., стер. - М.: Дрофа, 2018. - 447 с.
3. Лобачева, Н.А. Русский язык. Лексикология. Фразеология. Лексикография. Фонетика. Орфоэпия. Графика. Орфография: учебник для среднего профессионального образования / Н.А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп. Москва: Юрайт, 2020. – 230 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5- 534-12294-7. – Текст: электронный//ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/447234>
4. Лобачева, Н.А. Русский язык. Морфемика. Словообразование. Морфология: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп.– Москва: Юрайт, 2020. – 206 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12621-1. – Текст: электронный//ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/447868>
5. Лобачева, Н.А. Русский язык. Синтаксис. Пунктуация: учебник для среднего профессионального образования / Н. А. Лобачева. – 3-е изд., испр. и доп.

– Москва: Юрайт, 2020. – 123 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-534-12620-4. – Текст: электронный//ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <https://urait.ru/bcode/447867>

6. Русский язык. Сборник упражнений: учебное пособие для среднего профессионального образования / П.А. Лекант [и др.]; под редакцией П.А. Леканта. – Москва: Юрайт, 2020. – 314 с. – (Профессиональное образование). – ISBN 978-5-9916-7796-7. – Текст: электронный//ЭБС Юрайт [сайт]. – URL: <http://www.biblio-online.ru/bcode/452165>

Электронные ресурсы

1. <http://www.licey.net/russian/> (электронный учебник)
2. <http://www.mediaterra.ru/ruslang/> (электронный учебник)
3. <http://www.gramma.ru/> (культура письменной речи)
4. <http://www.slovari.ru/lang/ru/>. (словари русского языка)
5. <http://www.gramota.ru> (справочно-информационный портал)

3.3. Перечень занятий, проводимых в активных и интерактивных формах

Общее количество аудиторных часов – **141 час**

Занятия в активных и интерактивных формах – **15 часов**

Тема занятия	Часы	Форма проведения
1. Функциональные стили речи	2	Работа в группах (технология сотрудничества)
2. Фразеологизмы. Употребление фразеологизмов в речи	2	Образовательная сессия
3. Изобразительно-выразительные средства языка (тропы, фигуры речи)	2	Творческие задания
4. Имя числительное как часть речи	2	Интерактивная лекция
5. Причастие. Деепричастие	1	Исследование
6. НЕ с разными частями речи	2	Разноуровневые задания
7. Правописание Н и НН в разных частях речи	2	Деловая игра
8. Сложные предложения	2	Ментальная карта

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка раскрываются через дисциплинарные результаты, усвоенные знания и приобретенные студентами умения, направленные на формирование общих и профессиональных компетенций.

Общая/профессиональная компетенция	Раздел/Тема	Тип оценочных мероприятий
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Р 1, Темы 1.1 Р 3, Темы 3.1., 3.2 Р 4, Темы 4.1., 4.2 Р 5, Темы 5.1., 5.2., 5.3., 5.4., 5.5., 5.6., 5.7., 5.8. Р 6, Темы 6.1., 6.2 Р 7, Темы 7.1., 7.2., 7.3., 7.4. П-о/с	Устный опрос Тестирование, Лингвистические задачи Деловые игры Кейс - задания Проекты Практические работы Выполнение экзаменационного теста
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Р 2, Темы 2.1 Р 3, Темы 3.1., 3.2 Р 4, Темы 4.1., 4.2 Р 5, Темы 5.1., 5.2., 5.3., 5.4., 5.5., 5.6., 5.7., 5.8. Р 6, Темы 6.1., 6.2., 6.3. Р 7, Темы 7.1., 7.2., 7.3., 7.4. П-о/с	Практические работы Контрольные работы Диктанты Разноуровневые задания Сочинения/Изложения/Эссе Групповые проекты Индивидуальные проекты Фронтальный опрос Деловая (ролевая) игра Кейс-задания Деловая (ролевая) игра Кейс-задания Выполнение экзаменационного теста
ОК 09. Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках	Р 6, Темы 6.3. Р 7, Темы 7.1., 7.2., 7.3., 7.4. П-о/с	Сочинения/Изложения/Эссе Аннотации Тезисы Конспекты Рефераты Сообщения Практические работы Выполнение экзаменационного теста

Составители программы: Аюпова К. Н., Карпова О. Р., Кожевникова А.Д., Медведева Л.А., Митянина А. А., Лысанова Е. А., Соснова С.В.